

**Лужское муниципальное образовательное учреждение  
«общеобразовательная школа № 4»**

**Тема проекта:**

**Создание школьного  
краеведческого  
музея**

**Ответственная за разработку и реализацию  
проекта Тищенко Ирина Васильевна,  
учитель истории и обществознания**

**Луга  
2014**

## Введение

В настоящий момент ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства. Актуальная проблема сегодняшнего общества: возрождение и развитие духовно-нравственных ценностей, необходимость формирования высоких морально-этических принципов у молодёжи.

Мы считаем, что решению этой проблемы может способствовать создание школьного музея. Ведь цель музейной деятельности - формирование чувства ответственности за сохранение художественной культуры края, гордости за свое Отечество, школу, семью, то есть чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

Школьный краеведческий музей рассчитан на детей. Дети - будущее нашего общества. Если мы хотим вырастить достойных граждан, патриотов Отечества, мы должны воспитать в наших детях духовно-нравственный стержень.

Для реализации проекта необходимо провести подготовительную работу. Создать в школе краеведческий актив. В каждом классе необходимы ответственный за краеведческую работу и член школьного Совета музея, которые организуют поисковую работу в классе по заданию школьного Совета музея. Сам же Совет музея разрабатывает задания по классам, ведет работу по сбору экспонатов и продолжает оформление экспозиций музея и организации его работы.

МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 4» г. Луги основана в 1936 году. В школе накоплены определенные традиции, опыт краеведческой работы, касающиеся истории школы, боевого пути 6-й партизанской бригады, имеющие общественную значимость и социальную ценность. Этот материал требует анализа, систематизации, осмысления, обобщения и демонстрации. Но многие страницы малой родины остаются еще неизученными. Организация поисковой деятельности учащихся школы поможет развить интерес к истории малой родины, а сохранить эту информацию и донести до широкого круга общественности поможет организация школьного краеведческого музея.

Занимающиеся музеем учащиеся получают теоретические знания по истории музейного дела, практический опыт по музейной работе: осуществляют в установленном порядке учет, хранение, консервацию и реставрацию предметов, находящихся в музейных фондах, осуществляют комплектование музейных фондов путем приобретения музейных предметов в установленном порядке, проводят изучение, систематизацию предметов фонда хранения, проводят изучение музейных предметов, связанных с формированием и развитием отечественной художественно-материальной культуры, осуществляют научно-исследовательские работы в рамках,

установленных целей, задач и предмета деятельности школьного краеведческого музея МОУ «СОШ № 4», обеспечивают впоследствии экскурсионное и лекционное обслуживание, познают прошлое, настоящее и бережно сохраняют эти исторические компоненты.

Проект выполняется силами учащихся школы.

## 1. Паспорт проекта

Наименование проекта	Проект по созданию школьного музея МОУ школа № 4 г. Луги
Разработчики проекта	Администрация ОУ, Руководитель музея
Направленность проекта	Развитие информационной среды образовательного учреждения.
Основания для разработки проекта	<ul style="list-style-type: none"> <li>Программа развития МОУ школа №4 на 2014-2020г.</li> </ul> <p style="color: red;">«Школа – территория талантов»</p>
Заказчик проекта	Управляющий совет ОУ
<span style="color: red;">Дата принятия</span> решения о разработке проекта	Протокол заседания педагогического Совета МОУ «СОШ № 4» от 29 декабря 2014 г № 3.
Основной исполнитель проекта	Администрация ОУ, руководитель музея, совет музея, актив музея
Профиль музея	Краеведческий
Статус музея	Школьный
Цель проекта	создание школьного краеведческого музея – центра нравственно-патриотического воспитания обучающихся, своеобразного духовного центра единения всех поколений, культурно-просветительского центра микрорайона школы путем использование инновационных технологий в музейной практике как средства оптимизации патриотического воспитания школьников.
Задачи проекта	<p><i>Созидательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Пополнение фондов музея путем создания экспонатов для школьного музея</li> </ul> <p><i>Образовательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Использование современных образовательных технологий и их интегрирование с ИКТ.</li> <li>✓ Повышение информированности и формирование у подрастающего поколения уважительного отношения к прошлому Родины, родного края через использование фондов музея и активизацию учебно-методической работы.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развитие навыков поисковой, исследовательской деятельности, экспозиционной и экскурсоводческой работы.</li> </ul> <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развитие сотворчества, активности, самостоятельности обучающихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность.</li> <li>✓ Активизация детской общественной организации – Совета музея.</li> <li>✓ Укрепление межпоколенческих связей внутри семей. Пробуждения интереса обучающихся к истории своей собственной семьи, вовлечение родителей в совместную с детьми краеведческую деятельность</li> <li>✓ Повышение авторитета музейной педагогики в школе.</li> </ul>
Адрес размещения инновационного проекта в сети интернет	
Сроки реализации проекта	2014-2017 гг.

Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.</li> <li>➤ Налаженная система работы школьного музея.</li> <li>➤ Повышение интереса к музейно-краеведческой деятельности, истории родного города, страны в целом.</li> <li>➤ Интеграция работы школьного музея в учебно-воспитательный процесс школы.</li> <li>➤ Позитивное отношение школьной общественности к работе музея.</li> <li>➤ Эффективное включение работы школьного музея в местное сообщество.</li> <li>➤ Расширение методической базы и повышение компетентности, как руководителя школьного музея, так и обучающихся школы в инновационной деятельности школьных музеев.</li> <li>➤ Повышение интеллектуальной, творческой, социальной активности обучающихся.</li> <li>➤ Высокие результаты участия в конференциях,</li> </ul>
----------------------	---

	конкурсах, семинарах.
Основные разделы программы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Паспорт проекта</li> <li>2. Сроки и этапы реализации проекта</li> <li>3. Обоснование актуальности программы</li> <li>4. Принципы реализации проекта</li> <li>5. Педагогические технологии</li> <li>6. Основные мероприятия по реализации проекта</li> <li>7. Ожидаемые результаты и оценка эффективности реализации программы</li> <li>8. Управление реализацией программы развития</li> </ol>

## **2. Сроки и этапы реализации проекта**

1-й этап – базовый (2014-2015 г.г.) - Разработка программы развития музея.

2-й этап – основной (2015-2016г.г.) - Реализация основных направлений программы развития музея

3-й этап – заключительный (2016-2017 гг) - Оценка эффективности реализации программы развития музея

## **3. Обоснование актуальности программы**

Данный проект имеет большое значение в деле воспитания и формирования личности обучающихся. Сегодня как никогда ясно, что без воспитания патриотизма у подрастающего поколения ни в экономике, ни в культуре, ни в образовании мы не сможем уверенно двигаться вперед. Школьный музей вносит достойную лепту в воспитании патриотизма обучающихся и помогает воспитывать в наших детях чувство достоинства и гордости, ответственности и надежды, раскрывает истинные ценности семьи, нации и Родины.

Музей является одной из форм работы по развитию творческой самостоятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, поиска, исследования, обработки, оформления, пропаганды достоверных материалов, имеющих воспитательную и научно – познавательную ценность. Тесно связанный с образовательным процессом школы, музей создает благоприятные условия для индивидуальной и коллективной творческой деятельности обучающихся. Эта деятельность способствует привитию им умения самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в стремительном потоке научной и политической информации.

Школьный музей в соответствии со своим профилем расширяет и углубляет знания учащихся. Будучи тесно связанным с судьбами выдающихся личностей, он воспитывает у школьников любовь и уважение к ним, к своей стране, к ее историческому прошлому и настоящему. Музей выступает важным фактором формирования общественной активности учеников, способствует сохранению и укреплению школьных традиций.

Являясь неформальными учебными подразделениями образовательных школ, музеи школы выступают как своеобразная часть музейной сети страны.

**Новизна** состоит в том, что программа проекта рассчитана на комплексное и многоплановое воспитание и обучение школьников на местном краеведческом материале.

#### **4. Принципы реализации проекта**

Программа реализуется на основе *принципов, позволяющих воспитать социально активную, образованную, нравственно и физически здоровую личность:*

- гуманистическое воспитание – гармоничное развитие личности и предполагает гуманный характер отношений между участниками педагогического процесса.
- деятельностный подход - ребенок развивается в деятельности: игровой, трудовой, досуговой, творческой, что определяет отбор форм и методов воспитательной работы;
- комплексный подход - воспитание и развитие разнообразных качеств личности ребенка должно осуществляться в комплексе;
- принцип обеспечения успешности - успех в деятельности не только помогает раскрытию потенциала ребенка, но и открывает перед ним новые возможности;
- принцип дифференциации - отбор содержания, форм и методов должен учитывать индивидуальные особенности детей и взрослых, их этнические, религиозные, исторические, культурологические условия;
- компетентностный подход - воспитание направленно на формирование ключевых компетенций личности ребенка: наиболее общих (универсальных) выработанных способов действия (способности и умений), позволяющих человеку понимать ситуацию, достигать результатов в личной и профессиональной жизни в условиях конкретного общества.

Кроме того, реализуя данный проект, мы исходим из позиции, что воспитание и обучение является равноправными и взаимодействующими компонентами образовательного процесса

#### **5. Педагогические технологии**

В основе стандартов второго поколения лежит деятельностная парадигма образования. В качестве цели образования заявлено развитие личности школьника. Согласно теории Л.С. Выготского, процессы обучения и воспитания не сами по себе развивают человека, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы. Цель деятельностного подхода – развитие личности обучающегося на основе освоения универсальных способов

деятельности. Педагогическое мастерство учителя состоит в том, чтобы организовать деятельность школьника. Успех работы школьного музея зависит, прежде всего, от участия в ней постоянного ученического актива, способного систематически собирать, изучать и обрабатывать новые материалы, оказывать содействие педагогу в их использовании. Реализация целей и задач проекта предполагает активное участие школьников в работе музея, а, следовательно, требует понимание технологий, активизирующих их деятельность. Поэтому работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию *деятельностного подхода в обучении и воспитании*:

- метода проектов;
- ученического исследования;
- игровых технологий;
- образовательных путешествий и встреч;
- технологии коллективных творческих дел (КТД);

Решение задачи формирования и развития ключевых компетенций обучающихся невозможно без использования современных педагогических технологий, обеспечивающих личностное развитие ребенка за счет уменьшения доли репродуктивной деятельности в учебном процессе, включения школьников в активную учебную, творческую, социальную деятельность. Таким образом, реализация компетентностного подхода, использование современных педагогических технологий сегодня является *необходимым условием достижения нового качественного образования*.

## **6. Основные мероприятия по реализации проекта**

<b>Планируемые мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Ответственные</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
<b>Укрепление материально-технической базы музея.</b>		
Выделение помещения для музея	2014 год	Директор школы
Покупка оргтехники и мебели для музея	Осень 2015 г.	Зам. Директора АХР
Создание и размещение экспозиции музея	2014-2015 г.г.	Руководитель музея. Зам. директора АХР
<b>Организационная работа</b>		
Создание нормативно-документальной базы музея.	Ноябрь 2014 г.	Руководитель музея
Формирование и организация работы Совета музея.	декабрь 2014-2015 г.	Руководитель музея, зам. директора по ВР
Разработка плана работы и программы деятельности музея.	Декабрь– 2014 январь 2015 г.	Руководитель музея, совет музея зам. Директора по ВР
Формирование и организация	В течение	Руководитель музея, совет

работы актива музея.	года	музея
Создание электронной книги учета и хранения экспонатов музея.	2015 г.	Учитель информатики.Руководитель музея, совет музея
Организация поисковой работы	С 2014	совет музея, активы классов
Организация экскурсоводческой работы.	В течение 2015 года	Руководитель музея, зам. Директора по ВР
Разработка тематико-экспозиционного плана музея.	2015 г.	Руководитель музея, совет музея
Организация работы с экспозициями музея.	В течение года	Руководитель музея
<b>Урочная работа</b>		
Реализация регионального компонента по различным предметам через проведение музейных уроков с использованием экспонатов музея и методического материала.	Начать с 2015 года	Руководитель музея, учителя истории, географии, классные руководители.
Приобретение навыков работы с современными программными продуктами: встроенного графического редактора программы MS Word и графического редактора Photoshop	В течение года	Учителя информатики
Использование информационных технологий универсальных (базовых), мультимедиа-технологий, сетевых технологий с целью формирования информационной компетентности обучающихся.	В течение года	Учителя информатики
Отбор и подготовка документов музея для организации самостоятельной работы с ними обучающихся на уроках	В течение года	Руководитель музея, учителя истории
Проведение музейных уроков с участием ветеранов и участников войн.	В течение года	Руководитель музея, учителя истории
<b>Внеурочная работа</b>		
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Организация экскурсий в школьный музей.	Ежегодно	Совет музея

Проведение школьных лекций, семинаров, НПК. Организация поисковой и исследовательской деятельности.	В течение года	Руководитель музея, актив музея, зам.директора по УР
Участие школьников в конкурсах, проектах, конференциях различных уровней.	Ежегодно	Руководитель музея, актив музея, зам.директора по УР
Проведение тематических классных часов	В течение года	Руководитель музея МО классных руководителей
Участие в подготовке традиционных творческих дел, связанных с профилем музея:		Руководитель музея, Зам. директора по ВР, зам.директора по УР
Организация экскурсий для членов совета музея.	Ежегодно	Руководитель музея
Мастер-класс для экскурсоводов (с приглашением работников городского музея)	Ежегодно	Руководитель музея
Разработка и проведение экскурсий в музее по различным экспозициям: <ul style="list-style-type: none"> <li>• «История школы»;</li> <li>• «История 6-й партизанской»;</li> <li>• «Лужане – герои Советского Союза»;</li> <li>• «Город помнит своих героев»;</li> <li>• «Малоизвестные страницы ВОВ»</li> <li>• «70 лет Великой победы»</li> <li>•</li> </ul>	В течение года	Руководитель музея, актив музея, экскурсоводы
Участие в традиционных городских мероприятиях «Новолетие» Марафон «Наследие»	Ежегодно	Руководитель музея, актив музея.
Создание и пополнение методической базы данных музея: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотографии</li> <li>• Видеофильмы</li> <li>• Познавательная литература</li> <li>•</li> </ul>	Постоянно	Руководитель музея, актив музея
Участие в месячнике военно-патриотического воспитания.	Ежегодно	Руководитель музея, совет музея
Сотрудничество с библиотеками города	Постоянно	Руководитель музея, актив музея

Организация работы и проведение заседаний Клуба интересных встреч.	По созданию	Руководитель музея, совет музея
Связь с общественностью, с ветеранами войны и труда, ветеранами локальных войн, ветеранами педагогического труда.	Постоянно	Руководитель музея, совет музея
Создание буклета о школьном музее	В течение 2016 года	Руководитель музея, совет музея
Создание фонда подлинных экспонатов	В течение 2015-2017года	Руководитель музея, совет музея
Создание и пополнение электронных баз данных музея	Постоянно	Руководитель музея, актив музея
Создание сайта музея	В течение года 2016	Руководитель музея
Создание электронного справочника музея	В течение 2016года	Руководитель музея
<b>Научно-методическая работа</b>		
Участие в работе МО классных руководителей, семинарах классных руководителей по патриотическому воспитанию.	Ежегодно	Руководитель музея
Разработка тематики экскурсий в помощь учителям краеведения, истории, классным руководителям.	В течение года 2015 г	
Методическая работа с педагогическим коллективом	Ежегодно	Руководитель музея
Координаторская работа с общественными организациями.	Ежегодно	Руководитель музея
Организация общешкольных мероприятий, объединяющих усилия учащихся, учителей и родителей.	Ежегодно	Руководитель музея
Повышение квалификации (курсовая подготовка руководителей музеев)	По плану	Руководитель музея

## **7. Ожидаемые результаты и оценка эффективности реализации программы**

Эффективность программы определяется системой целевых индикаторов и показателей. Она позволяет оценить ход и результативность решения поставленных задач по основным направлениям музея. Результаты реализации программы оцениваются по следующим направлениям:

Целевые показатели	Индикаторы	Методы изучения
1	2	3
<p>Организация работы школьного музея как структурного подразделения школы и одной из форм работы по развитию творческой самостоятельности и общественной активности учащихся, воспитанию патриотизма.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наличие локальной нормативной базы деятельности школьного музея;</li> <li>• налаженная система работы школьного музея;</li> <li>• эффективно действующая система взаимодействия с различными общественными организациями;</li> <li>• позитивное отношение школьной общественности к работе музея.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализ итогов учебно-воспитательной работы</li> <li>2. Педагогическое наблюдение</li> <li>3. Анкетирование учителей, учащихся и их родителей</li> </ol>
<p>Повышение эффективности усвоения программного материала по истории России и краеведению, географии, технологии и ИКТ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Высокие результаты обучения учащихся по краеведению (Родное Подмосковье), географии;</li> <li>• Повышение ИКТ-компетенций;</li> <li>• Высокий уровень мотивации учащихся к изучению истории России, страны;</li> <li>• Обеспеченность процесса преподавания истории дидактическими материалами, краеведческой литературой.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализ итогов учебно-воспитательной работы.</li> <li>2. Педагогическое наблюдение.</li> <li>3. Анкетирование обучающихся.</li> <li>4. Психолого-педагогическая диагностика.</li> </ol> <p>Анкета «Как вы относитесь к учебе по различным предметам» (Л. П. Ромадина) *.</p>

<p>Создание условий для развития разносторонних интересов и способностей школьников, реализации их познавательного интереса.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Благоприятный эмоционально-психологический климат в коллективе;</li> <li>• рост числа победителей и призеров, конкурсов, соревнований, конференций разного уровня, связанных с профилем музея;</li> <li>• повышение интеллектуальной, творческой, социальной активности учащихся.</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анализ итогов учебно-воспитательной работы</li> <li>2. Педагогическое наблюдение.</li> <li>3. Анкетирование учащихся.</li> <li>4. Психолого-педагогическая диагностика: методика определения уровня общественной активности учащихся (Е.Н. Степанов) *.</li> </ol>
--	---	--

### **8. Управление реализацией проекта:**

Координатор программы (заместитель директора по воспитательной работе):

- организует разработку программ и внесение в нее необходимых изменений;
- разрабатывает в пределах своих полномочий нормативные документы, необходимые для выполнения программы;
- дает предложения по уточнению перечня программных мероприятий на очередной год и механизмам реализации программы;
- разрабатывает перечень целевых показателей мониторинга хода реализации программы;
- координирует деятельность по подготовке и реализации программных мероприятий;
- консультирует, оказывает необходимую методическую помощь;
- готовит предложения по привлечению общественности к управлению программой.

В целях привлечения общественности к управлению программой могут привлекаться совет школы, педагогический совет, административный совет, методический совет, школьные методические объединения учителей-предметников и классных руководителей, совет старшеклассников.

Текущее управление программой осуществляют руководитель школьного музея и совет музея. Они:

- готовят предложения по формированию перечня программных мероприятий;

- организуют своевременное исполнение программных мероприятий;
- организуют взаимодействие всех участников образовательного процесса по реализации программных мероприятий;
- несут ответственность за своевременную и качественную программу и реализацию программы;
- проводят мониторинг результатов реализации программных мероприятий;
- готовят отчет о реализации программы с периодичностью один раз в год.